

Pratique 7 par ABANA "Exploration Sonore"

Durée : 30 minutes à 1 heure

Dans cet exercice, le participant sera guidé pour explorer le son à travers l'observation de la ligne précédemment dessinée, en créant des sons qui suivent les caractéristiques visuelles de la ligne. Cet exercice offrira au participant une manière unique d'explorer le lien entre l'art visuel et l'art sonore, encourageant une compréhension plus profonde de la manière dont l'art peut être multisensoriel.

Tous les exercices seront dirigés par un leader pour un groupe de 20 personnes.

Étape 1 : Observation de la Ligne

Le participant commencera par observer attentivement la ligne dessinée sur le papier, ses parties courbées, lignes droites, intersections ou toute autre caractéristique visuelle de la ligne.

Étape 2 : Génération des Sons

À partir de l'observation visuelle, le participant sera invité à faire un son suivant la direction de la ligne. Les sons seront inspirés par le flux de la ligne elle-même. Par exemple, si la ligne est courbée, le son produit peut être une note courbée. Si la ligne est droite, le son peut être plus linéaire.

Étape 3 : Exploration des Caractéristiques du Son

Le participant sera encouragé à explorer une variété de caractéristiques sonores, telles que la hauteur (aiguë ou grave), le timbre (comme les instruments musicaux ou les sons d'animaux), la durée (longue ou courte) et la fréquence (fréquence des sons), ou expérimenter avec des sons doux, des sons graves, des sifflements ou tout autre son entendu qui correspond au motif de la ligne.

Étape 4 : Connexion Visuelle et Auditive

Durant ce processus, le participant créera une connexion entre le monde visuel (la ligne) et le monde auditif (les sons). Chaque son produit devrait être influencé par la forme de la ligne.

Outils nécessaires pour l'activité :

- Feuille de papier avec la ligne dessinée précédemment.

"L'Art de la Connexion" comme méthodologie pour les artistes avec et sans handicap

© 2024 par Hopeart, Voarte, Supercluster, Abana, Action Synergy est sous licence

CC BY-NC-ND 4.0. Pour consulter une copie de cette licence, visitez <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>