

Πρακτική 3 από ABANA "Δημιουργώντας συνδέσεις" (Έκφραση)

Διάρκεια: 90 λεπτά

Αυτή η συλλογική άσκηση στοχεύει να προωθήσει τη δημιουργική έκφραση και να προβληματιστεί σχετικά με τη δύναμη της τέχνης για επικοινωνία και σύνδεση. Όλες οι ασκήσεις θα γίνονται από έναν αρχηγό και μια ομάδα ατόμων (6 έως 20). Κατά τη διάρκεια της άσκησης, οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να επικοινωνήσουν τόσο λεκτικά όσο και μέσω της νέας γλώσσας γραφής που έμαθαν κατά τις προηγούμενες ασκήσεις, προκειμένου να διεκπεραιώσουνε την εργασία.

Βήμα 1: Σχηματίστε τις ομάδες

Οι συμμετέχοντες θα κληθούν να σχηματίσουν ομάδες των τριών ή τεσσάρων ατόμων, κάθε ομάδα θα λάβει ένα φύλλο/καμβά 70x100 cm, ένα σετ χρωμάτων τέμπρας διαφόρων αποχρώσεων και άλλα διαθέσιμα καλλιτεχνικά εργαλεία.

Βήμα 2: Καλλιτεχνικός πειραματισμός (τακτοποιημένο)

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να εφαρμόσουν ομοιόμορφα τέμπρα στην παλάμη του χεριού τους, επιλέγοντας ένα ή περισσότερα αγαπημένα χρώματα. Μόλις τα χέρια των συμμετεχόντων καλυφθούν ομοιόμορφα με χρώμα, θα ενθαρρύνονται να δημιουργήσουν μια σύνθεση αποτυπώνοντάς τα στο χαρτί. Αυτό μπορεί να γίνει πιέζοντας απαλά το χέρι σας στο χαρτί ή κάνοντας ένα πιο έντονο αποτύπωμα ανάλογα με την επιθυμητή καλλιτεχνική έκφραση.

Σε αυτή τη φάση, θα μπορούν να δημιουργήσουν τη σύνθεση με διάφορα μοτίβα κατευθύνσεων, χρησιμοποιώντας το χέρι τους με τρόπους που μπορεί να φανερώσουν ερμηνεία, αντανάκλαση, περιστροφή και συμμετρία, για να χτίσουν μια τακτοποιημένη βασική σύνθεση.

Βήμα 3: Καλλιτεχνικός πειραματισμός (ακατάστατο)

Μόλις ολοκληρωθεί η αρχική σύνθεση ακολουθώντας ένα τακτοποιημένο σχήμα που βασίζεται στα προτεινόμενα μοτίβα κατευθύνσεων, οι συμμετέχοντες θα ενθαρρύνονται σκόπιμα να παραβιάσουν τα προηγούμενα, εισάγοντας και χρησιμοποιώντας μολύβια, μαρκαδόρους, πινέλα, στυλό και άλλα καλλιτεχνικά εργαλεία, περαιτέρω εργαλεία αποτύπωσης, όπως γραμμές, τελείες, γεωμετρικά σχήματα, σύμβολα, γράμματα κ.λπ. Αυτό το βήμα επιτρέπει στους συμμετέχοντες να εκφράσουν ελεύθερα τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τις ιδέες τους, εκτονώνοντας τη δημιουργικότητά τους χωρίς περιορισμούς. Η εισαγωγή του χάους στη σύνθεση μπορεί να είναι απελευθερωτική και να ανοίξει νέες εκφραστικές δυνατότητες, επιτρέποντας στους συμμετέχοντες να μετατρέψουν το έργο σε μια πραγματική παιδική χαρά για τη φαντασία.

Βήμα 4: Σύνδεση ομάδας

Κατά τη διαδικασία της καλλιτεχνικής δημιουργίας, οι συμμετέχοντες θα ενθαρρύνονται να επικοινωνούν μεταξύ τους. Αυτή η αλληλεπίδραση θα τους επιτρέψει να μοιραστούν τις ιδέες τους, να συζητήσουν την εξελισσόμενη τέχνη και να βιώσουν μια μοναδική μορφή καλλιτεχνικής επικοινωνίας, να δημιουργήσουν μια ενσυναισθητική σύνδεση μεταξύ τους.

Βήμα 5: Αναστοχασμός και συγκρίσεις

Στο τέλος της άσκησης, θα πραγματοποιηθεί μια συνεδρία αναστοχασμού όπου οι συμμετέχοντες θα μοιραστούν τις εμπειρίες τους και τα νοήματα που αποδίδονται στο συλλογικό έργο τέχνης. Θα είναι επίσης μια ευκαιρία να συζητηθούν οι προκλήσεις που αντιμετωπίστηκαν κατά τη διάρκεια της άσκησης και πώς αυτές οι προκλήσεις ξεπεράστηκαν μέσω της συνεργασίας και της αλληλεπίδρασης μεταξύ των μελών της ομάδας.

Απαραίτητα εργαλεία για τη δραστηριότητα:

- Καμβάς ή φύλλα χαρτιού διαστάσεων 70x100 cm.
- Χρώματα τέμπρας διαφόρων αποχρώσεων.
- Μολύβια, κραγιόνια, μαρκαδόροι, μαρκαδόροι, πινέλα, στυλό, κιμωλία και άλλα είδη τέχνης.
- Μεγάλος χώρος
- Ένα τραπέζι ή μια επίπεδη επιφάνεια στήριξης.