

Vo'Arte Exercises . NO ONE FORGOTTEN

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ _ exercice 4 // VULNÉRABILITÉ

Géographie Humaine

SYNOPSIS _ Score chorégraphique simple à utiliser et efficace pour le travail de mémoire et la composition dans l'espace. Travailler sur la conscience de groupe et l'écoute basée sur l'improvisation.

ÉTAPES

1. observer l'espace, se préparer pour le Point de Rencontre avec le Corps
 2. entrer dans l'espace, en utilisant le geste du nom ou l'énergie du moment
 3. un participant au hasard dit STOP après quelques secondes, tout le monde s'arrête dans une position, ressent l'espace, les participants autour d'eux et retourne au début
 4. au STOP, prendre conscience de l'événement improvisé et lors de la reprise depuis le début répéter exactement les mêmes gestes et mouvements jusqu'au premier STOP
 5. il n'y a pas d'arrêt à la fin du premier STOP, **apportant** les mouvements suivants
 6. un participant au hasard dit STOP une deuxième fois après quelques secondes, tout le monde s'arrête dans une position, ressent l'espace, les participants autour d'eux et retourne au début
 7. réfléchir à la manière dont chaque participant peut ajouter à ce qui a été fait
 8. en restant immobile ajouter 1 mouvement qui se connecte à une autre personne (se touchant)
- début > 1ère séquence - mouvement > stop >
- début > 1ère séquence - mouvement + 2ème séquence - mouvement > stop
- début 1ère séquence - mouvement + 2ème séquence - mouvement + 3ème séquence – mouvement
- début 1ère séquence - mouvement + 2ème séquence - mouvement + 3ème séquence - mouvement + 4ème mouvement se connectant avec le groupe

PROCHAINES ÉTAPES

1. Répéter la formule en complexifiant les séquences de mouvement et l'arrangement dans l'espace