

Pratica 4 by VoArte

Impro Score (geografia umana) Vulnerabilità

Durata: 30 - 40 minuti

Partitura coreografica semplice da usare ed efficace per il lavoro di memoria e la composizione nello spazio. Lavoro sulla consapevolezza e sull'ascolto di gruppo basato sull'improvvisazione.

Fasi

- 1) osservare lo spazio, prepararsi al Punto d'Incontro con il Corpo
- 2) entrare nello spazio, utilizzando il gesto del nome o l'energia del momento
- 3) un partecipante a caso dice STOP dopo pochi secondi, tutti si fermano in una posizione, sentono lo spazio, i partecipanti intorno a loro e ritornano all'inizio
- 4) allo STOP prendere coscienza dell'evento improvvisato e riprendere dall'inizio ripetere esattamente gli stessi gesti e movimenti fino al primo STOP
- 5) non c'è alcuna fermata alla fine del primo STOP, che riunisce i movimenti successivi
- 6) un partecipante a caso dice STOP una seconda volta dopo pochi secondi, tutti si fermano in una posizione, percepiscono lo spazio, i partecipanti intorno a loro e ritornano al punto di partenza
- 7) pensare a come ogni partecipante può aggiungere qualcosa a ciò che è stato fatto
- 8) quando si è fermi aggiungere 1 movimento che si connette ad un'altra persona (toccandosi a vicenda)

inizio > 1a sequenza - movimento > stop >

inizio > 1a sequenza - movimento + 2a sequenza - movimento > arresto

avviare la 1a sequenza - movimento + 2a sequenza - movimento + 3a sequenza - movimento

inizio > 1a sequenza - movimento + 2a sequenza - movimento + 3a sequenza - movimento + 4o movimento collegamento con il gruppo

Fase successiva:

Ripeti la formula complessificando le sequenze di movimento e disposizione nello spazio